



Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования
"Центр дополнительного образования детей"

Принята на заседании
Педагогического совета
от 30 августа 2024г.
Протокол №1

УТВЕРЖДЕНА
приказом директора
МБОУ ДО ЦДОД
от 30 августа 2024г.
№01-17/3008-04

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
художественной направленности

"Юный техник"

Возраст учащихся: 7-12 лет

Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:
Носкова Надежда Сергеевна,
педагог дополнительного образования

р.п. Ардатов, 2024 год

Оглавление

Раздел №1 Комплекс основных характеристик программы.....	3
1.1 Пояснительная записка.....	3
1.2 Цель и задачи программы.....	4
1.3 Содержание программы.....	5
1.4 Планируемые результаты.....	9
Раздел №2 Комплекс организационно-педагогических условий.....	10
2.1 Календарный учебный график.....	10
2.2 Условия реализации программы.....	11
2.3 Формы аттестации.....	11
2.4 Оценочные материалы.....	12
2.5 Методические материалы.....	16
Раздел №3 Рабочая программа воспитания.....	19
3.1. Цель и задачи.....	19
3.2. Формы и методы.....	19
3.3. Условия воспитания, планируемые результаты.....	19
3.4. Календарный план воспитательной работы.....	19
Список литературы.....	20
Приложение.....	24

Раздел №1 Комплекс основных характеристик программы

1.1 Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа "Юный техник" составлена в соответствии с нормативно-правовыми документами:

1. Федеральным законом от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".

2. Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р;

3. Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022г. №629 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам".

4. СП.2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи".

5. СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания".

6. Уставом и локальными актами муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования "Центр дополнительного образования детей".

Программа реализуется в рамках федерального проекта "Успех каждого ребенка" национального проекта "Образование" в части создания новых мест дополнительного образования детей.

По направленности дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа "Юный техник" является технической, так как направлена на начальное техническое моделирование - это первые шаги ребенка в самостоятельной творческой деятельности по созданию макетов и моделей несложных технических объектов моделей несложных технических объектов.

Актуальность программы обусловлена тем, что в настоящее время внешкольная работа по техническому творчеству имеет большое значение в деле воспитания и развития детей. Актуальность обусловлена также практической значимостью программы. Дети могут применять полученные навыки и практический опыт при дальнейшем изучении естественных наук: физики, математики, а также трудового обучения в общеобразовательной школе.

Отличительная особенность этой программы от других программ является то, что занятия по моделированию и макетированию способствуют не только эстетическому, но и умственному, нравственному развитию

учащихся. Работая с моделями, выполняя различные задания, сравнивая свои успехи с успехами других, ребенок познает истинную радость творчества. Организация выставок, использование детских работ для учебных пособий играют существенную роль в воспитании. Программа позволяет многим детям найти своё место в жизни, развить в себе способности творческого самовыражения или просто заняться интересным и полезным делом.

Адресат программы.

Программа рассчитана на детей от 7 - 12 лет. Младший школьный возраст является наиболее ответственным этапом школьного детства. Именно этот период определяет большие потенциальные возможности разностороннего развития ребенка. Он знакомится с техническим творчеством. А потом сам решает интересно ему этот вид деятельности или нет. Сам выбирает дальнейшее направление, стоит ли ему дальше продолжать заниматься моделированием и конструированием технических объектов.

Уровень программы – стартовый.

Объём и срок освоения программы. Программа рассчитана на 1 год обучения –144ч

Формы организации образовательного процесса:

Форма обучения – очная.

Форма проведения занятий – аудиторная.

Форма организаций занятия групповая - всем составом объединения.

Режим занятий. Программа реализуется в течение одного года, включая каникулярное время. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа.

1.2 Цель и задачи программы

Цель программы формирование у учащихся начальных научно-технических знаний, обучение основам технического конструирования и моделирования, развитие творческих и технических способностей детей посредством конструирования макетов и моделей объектов.

Задачи:

Воспитательные:

- воспитание нравственных личностных качеств (дружелюбие, вежливость, любознательность).

Развивающие:

- развитие мелкой моторики рук.

Обучающие:

дать знания:

- о свойствах бумаги, картона;
- о назначении основных ручных инструментов и правил безопасности при работе с ними;
- о первоначальных сведениях, о чертеже, техническом рисунке, эскизе;

- о способах вырезания из плотной бумаги и картона по чертежу, шаблону и собирать модели и конструкции;
- дать знания о "Паперкрафте";
- познакомить с программой Paperakura Designer;
- обучать приемам и технологии конструирования моделей технических объектов;
- о работе с клеем, краской, о соблюдении безопасности при работе с ними.

1.3 Содержание программы Учебный план

№	Название разделов	Год обучения	Кол-во часов
1.	Введение в программу	2	2
2.	Динамическая игрушка	10(1)	10(1)
3.	Летательные устройства	20(1)	20(1)
4.	Бумагопластика	32(1)	42(1)
5.	Объемные технические модели	32(1)	32(1)
6.	Объемные макеты домов, различных сооружений	32(1)	32(1)
7.	Воспитательные мероприятия	10	10
8.	Аттестация	4(4)	4(4)
9.	Итоговое занятие	2	4
Всего часов:		144(9)	144(9)

Рабочая программа (учебно-тематический план)

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации, контроля
		Итого	Теория	Практика	
1.	Введение программу	2	1	1	Опрос, мини – выставка
2.	Динамическая игрушка	10	1	9	Тестирование выставка
2.1	Динамическая игрушка	10	1	9	Мини – выставка
3.	Летательные устройства	20	4	16	Тестирование выставка
3.1	Конструирование простейших планеров	10	2	8	Мини – выставка,

					соревнование
3.2	Конструирование простейших самолётов-планеров	8	1	7	Мини – выставка, соревнование
3.3	Конструирование простейшей ракеты	2	1	1	Мини – выставка, соревнование
4.	Бумагопластика.	32	2	30	Тестирование выставка
4.1	Конструирование изделий в технике "Паперкрафт"	8	1	7	Мини – выставка, соревнование
4.2	Конструирование животных с помощью программы Repakura Designer	24	1	23	Мини – выставка, соревнование
5.	Объемные технические модели	32	3	29	Тестирование выставка
5.1	Конструирование простейшего танка	8	1	7	Мини – выставка
5.2	Конструирование легкового транспорта	8	1	7	Мини – выставка
5.3	Конструирование грузового транспорта с помощью программе Repakura Designer	16	1	15	Мини – выставка
6.	Объемные макеты домов, различных сооружений	32	2	30	Тестирование выставка
6.1	Конструирование простейшего дома	12	1	11	Мини – выставка
6.7	Конструирование макетов различных сооружений с помощью программы Repakura Designer	20	1	19	Мини – выставка
7.	Воспитательные мероприятия	10	-	10	Опрос
8.	Аттестация	4	-	4	Зачет, игра
9.	Итоговое занятие	2	-	2	Выставка
Итого		144	13	131	

Содержание учебного плана

Раздел 1. Введение в программу

1.1 Введение в программу.

Теория: Знакомство с программой "Юный техник". Показ моделей, макетов. Правила техники безопасности. Материалы и инструменты.

Практика: Выполнение аппликации "Дерево".

Раздел 2. Динамическая игрушка.

2.1. Динамическая игрушка

Теория: Понятие динамической игрушки. Детали и способы их соединения.

Практика: Конструирование игрушек из подручного материала: вертушка, дергунчик медвежонок, клоун, бабочка, птичка, лягушка из стаканчика и трубочки. Тестирование. Выставка работ.

Раздел 3. Летательные устройства

3.1 Конструирование простейших планеров.

Теория: Виды летальных устройств. Простейшие технические понятия: фюзеляж, крылья, стабилизатор, киль, элерон.

Практика: Конструирование кольцеброса, простейших планеров: планер №1, ЦСТКАМ- 405, СТРИЖ. Соревнования по запуску планеров.

3.2 Конструирование простейших самолётов - планеров.

Теория: Виды простейших самолётов – планеров. Самолёты в технике оригами. Устройство самолёта - планера: фюзеляж, крылья, стабилизатор, киль, элерон.

Практика: Конструирование планеров–самолётов: Миг-21, Миг-29. Соревнования по запуску планеров - самолётов.

3.3 Изготовление простейшей ракеты.

Теория: Виды ракет. Устройство ракеты: носовая часть, отсек системы управления, бак горючего, двигатель, стабилизаторы и т.д.

Практика: Конструирование ракеты из бумаги. Изготовление деталей ракеты. Сборка деталей. Соревнования по запуску ракеты.

Раздел 4. Бумагопластика.

4.1 Конструирование изделий в технике "Паперкрафт".

Теория: Понятие бумагопластике. Виды бумагопластики.

Практика: Изготовление животных из бумаги: "Краб", "Попугай", "Собака", "Кошка".

4.2 Конструирование животных в программе Paperkura Designer.

Теория: Знакомство с программой Paperkura Designer и её особенностями.

Практика: Конструирование разверток животных с помощью программы Paperkura Designer: "Утенок", "Кот", "Лиса", "Зяц", "Лев", "Лебедь".

Раздел 5. Объемные технические модели

5.1 Конструирование простейшего танка.

Теория: Виды моделей танка. Устройство танка.

Практика: Конструирование простейшего танка из бумаги. Изготовление деталей танка, сборка танка, покраска танка.

5.2 Конструирование легкового транспорта.

Теория: Виды легкового транспорта. Устройство автомобиля.

Практика: Конструирование легкового транспорта: ВАЗ-2105, джип. Соревнования по запуску простейших автомоделей.

5.3 Конструирование грузового транспорта с помощью программы Perakura Designer

Теория: Виды грузового транспорта. Устройство грузового транспорта.

Практика: Конструирование разверток грузового транспорта с помощью программы Perakura Designer: "ГАЗ-51", ГАЗ-53", "ГАЗ-3221", "Land Cruiser".

Раздел 6. Объемные макеты домов, различных сооружений.

6.1 Конструирование простейшего дома.

Теория: Разнообразие домов – коттеджей (по этажности, по материалам для строительства) Различные способы изготовления макетов домов, различных сооружений из бумаги и картона.

Практика: Конструирование простейшего дома: "Стены дома и крыша", "Веранда". Конструирование архитектуры из бумаги: "Школа", "Умный город", "Парк аттракционов", "Железная дорога с поездом".

6.2 Конструирование различных сооружений с помощью программы Perakura Designer

Теория: Общие понятия о чертеже и о линиях чертежа видимого и не видимого контура.

Практика: Конструирование макетов с помощью программы Perakura Designer: "Дом", "Библиотека", "Больница", "Аэропорт", "Полицейский участок".

Раздел 7. Воспитательные мероприятия

Практика: Видеокруиз "По просторам животного мира", Видеокруиз "По просторам архитектуры", "По просторам авиации", мастер – класс "Мини – мебель", квест – игра "Знайкино".

Раздел 8. Аттестация

Практика: Зачет, игра "Инженер"

Раздел 9. Итоговое занятие

Практика: Поощрение детей. Выставка работ. Подведение итогов.

1.4 Планируемые результаты

К концу обучения учащиеся:

должны знать:

- основные свойства бумаги и картона;
- правила пользования ножницами и безопасность при работе с ними;
- назначение и правила пользования клеем;
- назначение и правила пользования простыми чертежными инструментами (линейка, карандаш);
- технику безопасности и предъявляемые требования к организации рабочего места;
- работа в программе Perakura Designer.

должны уметь:

- вырезать из бумаги и картона по шаблону плоские детали, склеивать их и собирать из них модели;
- раскрашивать модели;
- конструировать простейшие объемные детали и собирать из них модели.
- организовывать свое рабочее место;
- самостоятельно производить разметку, резание, обработку детали и сборку модели;
- самостоятельно с конструировать выкройку в программе Perakura Designer.

Личностные:

- у учащихся проявятся нравственные качества: дружелюбие, вежливость, любознательность.

Метапредметные:

- у учащихся улучшится мелкая моторика рук.

2.2 Условие реализации программы

Материально-техническое обеспечение

Для реализации данной программы необходима следующая материальная база. Кабинет для занятий должен быть удобным, хорошо освещенным, просторным и проветриваемым.

Оборудование кабинета:

- столы;
- стулья;
- доска магнитно-маркерная – 1 шт.;
- интерактивная панель - 1 шт.;
- шкаф для методической литературы – 2 шт.;
- ноутбук – 2 шт.;
- стенды;
- принтер.

Инструменты и приспособления:

- бумага: цветная, картон, альбомная, акварельная, чертёжная;
- карандаш;
- ластик;
- линейка;
- ножницы;
- канцелярский нож;
- клеевой пистолет;
- клей ПВА, клей момент;
- карандаши цветные;
- фломастеры;
- миллиметровка;
- гуашь;
- пластилин;
- калька;
- шило.

Информационное обеспечение:

- презентации;
- видеоролики;
- интернет источники.

2.3 Формы аттестации

Формы аттестации:

- тестирование;
- выставка готовых изделий;
- опрос;
- зачет;
- игра.

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов:

- готовая работа;
- аналитический материал;
- перечень готовых работ.

Формы предъявления и демонстрация образовательных результатов

- выставка;
- готовое изделие;
- демонстрация моделей;
- фото.

2.4 Оценочные материалы

С целью выявления соответствия уровня полученных учащимися знаний умений и навыков планируемым результатам дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы используются следующие виды контроля:

Вид контроля	Содержание	Формы контроля
<i>Текущий контроль</i>	Уровень знаний, умений и навыков по разделам (темам) ДООП	Тестирование, выставка
<i>Промежуточная аттестация</i>	Уровень знаний, умений и навыков за полугодие и по итогам обучения ДООП	Зачет, игра

Текущий контроль

Текущий контроль проводится по разделам (темам) программы. Оценочные материалы разработаны по каждому разделу программы. (Приложение 2) Результаты по каждому разделу заносятся в диагностическую карту. Подсчитывается общее количество баллов и определяется уровень результативности:

Теория:

Тестирование

Каждое правильное выполненное задание оценивается в 1 балл.

Не ответил 0 баллов

Критерии оценки:

8- 10 баллов – выполнено 8 - 10 правильных ответов

5 - 7 баллов – выполнено 5 - 7 правильных ответов

0 - 4балла – выполнено 0 - 4 правильных ответов

Практика:

Выставка творческих работ по темам раздела.

Критерии оценки творческих работ:

3 балла - хорошо развито чувство аккуратности, ребенок самостоятельно справляется с заданием.

2 балла - чувство аккуратности проявляется хорошо, умеет работать самостоятельно, но при выполнении работы требуется помощь педагога.

1 балл - работа выполняется не аккуратно только с помощью педагога.

Количество выполненных работ по разделу – 20 работ

Каждая выполненная работа - 1 балл.

Диагностическая карта

№	ФИ учащегося	Дата проведения	Теория	Практика	Кол-во работ	Общее количество баллов	Уровень

30 - 33 баллов – высокий уровень

25 - 20 баллов – средний уровень

15 - 10 баллов – низкий уровень

Промежуточная аттестация

Цель: Выявление уровня знаний умений и навыков за полугодие и по итогам обучения по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе "Юный техник".

Форма проведения: зачет, игра "Инженер"

Критерии оценки результатов зачета:

В промежуточной аттестации используется 13-бальная система оценки результатов каждого учащегося. Подсчитывается общее количество баллов и определяется уровень результативности (Приложение 3)

Теория:

Тестирование

Каждое правильное выполненное задание оценивается в 1 балл.

Не ответил 0 баллов

Критерии оценки:

8- 10 баллов – выполнено 8 - 10 правильных ответов

5 - 7 баллов – выполнено 5 - 7 правильных ответов

0 - 4балла – выполнено 0 - 4 правильных ответов

Практика:

Выставка творческих работ по темам раздела.

Критерии оценки творческих работ:

3 балла - хорошо развито чувство аккуратности, ребенок самостоятельно справляется с заданием.

2 балла - чувство аккуратности проявляется хорошо, умеет работать самостоятельно, но при выполнении работы требуется помощь педагога.

1 балл - работа выполняется не аккуратно только с помощью педагога.

Диагностическая карта

№	ФИ учащегося	Дата проведения	Теория	Практика	Общее количество баллов	Уровень

13 - 11 баллов – высокий уровень

10 - 8 баллов – средний уровень

7 - 0 баллов – низкий уровень

Критерии оценки результатов аттестации:

В итоговой аттестации используется 30-бальная система оценки результатов каждого учащегося. Каждая позиция оценивается по 3–х бальной системе. (Приложение 3)

27 – 30 баллов – высокий уровень;

21 – 24 баллов – средний уровень;

16 – 19 балла – низкий уровень.

Ф.И учащегося	Дата проведения	Теоретическая подготовка						Практическая подготовка				Оценк	Примечание
		Виды бумаги и что можно сделать с бумагой.	Правила по технике безопасности на занятии.	Материалы и инструменты.	Виды литейных устройств.	Устройство танка и машин.	Виды домов и сооружений.	Качество выполнения отдельных элементов.	Качество готовой работы.	Организация рабочего места.	Трудоёмкость, самостоятельность.		

Теоретическая подготовка

3 балла - имеет широкий кругозор знаний по содержанию курса. Свободно использует технические обороты, пользуется дополнительным материалом.

2 балла - имеет неполные знания по содержанию курса, оперирует специальными терминами.

1 балл - недостаточны знания по содержанию курса, знает отдельные определения.

Практическая подготовка **Критерии оценки практической подготовки**

1. Качество выполнения отдельных элементов		
Низкий уровень (1 балл)	Средний уровень (2 балла)	Высокий уровень (3 балла)
Детали сделаны с большим дефектом, не соответствуют образцу.	Детали выполнены с небольшим замечанием, есть небольшие отклонения от образца.	Детали выполнены аккуратно, имеют ровную поверхность, соответствуют эскизу.
2. Качество готовой работы		
Низкий уровень (1 балл)	Средний уровень (2 балла)	Высокий уровень (3 балла)
Сборка отдельных элементов не соответствует образцу.	Работа выполнена с небольшими замечаниями, которые легко исправить.	Работа выполнена аккуратно. Композиционные требования соблюдены.
3. Организация рабочего места		
Низкий уровень (1 балл)	Средний уровень (2 балла)	Высокий уровень (3 балла)
Испытывает серьезные затруднения при подготовке рабочего места	Готовит рабочее место при помощи педагога	Способен самостоятельно готовить свое рабочее место
4. Трудоемкость, самостоятельность		
Низкий уровень (1 балл)	Средний уровень (2 балла)	Высокий уровень (3 балла)
Работа выполнена под контролем педагога, с постоянными консультациями. Темп работы медленный. Нарушена последовательность действий, элементы не выполнены до конца.	Работа выполнена с небольшой помощью педагога. Темп работы средний. Иногда приходится переделывать, возникают сомнения в выборе последовательности изготовления изделия.	Работа выполнена полностью самостоятельно. Темп работы быстрый. Работа хорошо спланирована, четкая последовательность выполнения.

2.5 Методические материалы

Методы обучения:

Методы обучения, в основе которых лежит способ организации занятия:

- словесный (беседа, объяснение, рассказ)
- наглядный (показ видеоматериалов, иллюстраций, показ педагогом приёмов исполнения, работа по образцу и др.);
- практический (графические работы, все виды практических работ, сам процесс практического выполнения изделия)

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:

1. Объяснительно-иллюстративные (методы обучения, при использовании которых, дети воспринимают и усваивают готовую информацию).
2. Репродуктивные методы обучения (учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности).

Методы воспитания:

- методы формирования сознания (методы убеждения): объяснение, рассказ, беседа, пример;
- методы организации деятельности и формирования опыта поведения: приучение, педагогическое требование, упражнение, общественное мнение, воспитывающие ситуации;
- методы стимулирования поведения и деятельности: поощрение (выражение положительной оценки, признание качеств и поступков) и наказание (осуждение действий и поступков, противоречащих нормам поведения).

Формы организации учебного занятия

Основными формами проведения занятий являются:

- игра;
- праздник;
- практическое занятие

Педагогические технологии

На занятиях объединения используются следующие **педагогические технологии:**

Технология личностно-ориентированного обучения сочетает обучение нормативно-сообразная деятельность общества и учение индивидуальная деятельность ребенка.

Цель технологии личностно-ориентированного обучения – максимальное развитие (а не формирование заранее заданных) индивидуальных познавательных способностей ребенка на основе использования имеющегося у него опыта жизнедеятельности. Принципиальным является то, что учреждение дополнительного образования не заставляет ребенка учиться, а

создает условия для грамотного выбора каждым содержания изучаемого предмета и темпов его освоения.

Игровые технологии помогают ребенку в форме игры усвоить необходимые знания и приобрести нужные навыки. Они повышают активность и интерес детей к выполняемой работе.

Здоровьесберегающие технологии:

- физкультминутки;
- проветривание помещений;
- соблюдение правил личной гигиены.

Информационно-коммуникативная технология

Информационно-коммуникативная технология на занятиях представлена следующими компонентами:

1. Презентации для занятий.
2. Видеофильмы.

Алгоритм учебного занятия

Занятия строятся по следующему алгоритму.

1 этап: организационный.

Задача: подготовка детей к работе на занятии.

Содержание этапа: организация начала занятия, создание психологического настроя на учебную деятельность и активизация внимания.

2 этап: проверочный.

Задача: установление правильности и осознанности выполнения домашнего задания (если было), диагностика усвоения, выявление пробелов и их коррекция.

Содержание этапа: проверка усвоения знаний предыдущего занятия.

3 этап: подготовительный (подготовка к новому содержанию).

Задача: обеспечение мотивации и принятие детьми цели учебно-познавательной деятельности.

Содержание этапа: сообщение темы, цели учебного занятия и мотивация учебной деятельности детей.

4 этап: основной.

В качестве основного этапа выступают следующие:

1) Усвоение новых знаний и способов действий.

Задача: обеспечение восприятия, осмысления и первичного запоминания связей и отношений в объекте изучения.

Содержание этапа: при усвоении новых знаний используются задания и вопросы, которые активизируют познавательную деятельность детей.

2) Первичная проверка понимания.

Задача: установление правильности и осознанности усвоения нового учебного материала, выявление неверных представлений и их коррекция.

Содержание этапа: применяются пробные практические задания, которые сочетаются с объяснением соответствующих правил или их обоснованием.

3) Закрепление знаний и способов действий.

Задача: обеспечение усвоения новых знаний и способов действий.

Содержание этапа: применяют тренировочные упражнения, задания, которые выполняются самостоятельно детьми.

4) Обобщение и систематизация знаний.

Задача: формирование целостного представления знаний по теме.

Содержание этапа: распространенными способами работы являются беседа и практические задания.

5 этап: контрольный.

Задача: выявление качества и уровня овладения знаниями, их коррекция.

Содержание этапа: используются тестовые задания, виды устного и письменного опроса, вопросы и задания различного уровня сложности (репродуктивного, творческого, поисково-исследовательского).

6 этап: итоговый.

Задача: дать анализ и оценку успешности достижения цели и наметить перспективу последующей работы.

Содержание этапа: сообщаются ответы на следующие вопросы: как работали ребята на занятии, что нового узнали, какими умениями и навыками овладели? Поощрение ребят за учебную работу.

7 этап: рефлексивный.

Задача: мобилизация детей на самооценку.

Содержание этапа: оценивается работоспособность, психологическое состояние, результативность работы, содержание и полезность учебной работы.

8 этап: информационный

Задача: обеспечение понимания цели, содержания и способов выполнения домашнего задания, логики дальнейших занятий.

Содержание этапа: информация о домашнем задании (если необходимо), инструктаж по его выполнению, определение перспективы следующих занятий.

Типы занятий:

- занятие изучения нового материала;
- занятие применения и совершенствования;
- занятие обобщения и систематизации знаний;
- комбинирование занятия;
- контрольное занятие.

Дидактические материалы:

Раздаточный материал:

- чертежи (развёртки): домов, машин;
- шаблоны: игрушек, самолётов.

Демонстративный материал:

- моделей машин;

- моделей самолетов;
макетов домов, сооружений

Раздел №3 Рабочая программа воспитания

3.1. Цели и задачи

Цель программы воспитания: создание условий для формирования социально-активной, творческой, нравственно и физически здоровой личности, способной на сознательный выбор жизненной позиции, а также к духовному и физическому самосовершенствованию, саморазвитию в социуме.

Задачи:

1. Воспитывать патриотические представления.
2. Воспитывать чувство собственного достоинства, уверенность в себе.
3. Воспитывать бережное отношение к своему здоровью.
4. Воспитывать стремление сохранить свое здоровье.
5. Воспитывать интерес к техническому творчеству.
6. Развивать творческий потенциал.

3.2. Формы и методы

Основными **формами воспитания** являются: беседа, квест-игра, мастер-класс.

Методы воспитания:

- методы формирования сознания (методы убеждения): объяснение, рассказ, беседа, пример;
- методы организации деятельности и формирования опыта поведения: педагогическое требование, общественное мнение, воспитывающие ситуации, приучение;
- методы стимулирования поведения и деятельности: поощрение (выражение положительной оценки, признание качеств и поступков) и наказание (осуждение действий и поступков, противоречащих нормам поведения).

3.3. Условия воспитания, планируемые результаты

Воспитательный процесс осуществляется в условиях организации деятельности творческого объединения.

Планируемые результаты

Реализация программы воспитания будет способствовать:

- формированию и развитию положительных общечеловеческих и гражданских качеств учащихся;
- формированию у детей ответственности за свое здоровье, направленности на развитие навыков здорового образа жизни и

- безопасного жизнеобеспечения;
- повышению уровня развития коллектива группы и его сплоченности;
 - повышению уровня познавательного интереса детей, расширению их кругозора;
 - развитию разносторонних интересов.

3.4. Календарный план воспитательной работы на 2024-2025 учебный год

№	Сроки проведения	Направление работы (название мероприятия)
Гражданско-патриотическое воспитание		
1.	Сентябрь 2024г.	Квест-игра "Вместе против коррупции!" в рамках профилактики коррупционных и других правонарушений
2.	Ноябрь 2024г.	Мастер – класс изготовление поделки "Сила в нашем единстве", посвященный Дню народного единства
3.	Февраль 2025г.	Мастер – класс "Подарок защитнику Отечества", посвященный 23 февраля
4.	Апрель 2025г.	Квест–игра «Мы в профессии играем, об инженере всё узнаем!»
5.	Май 2025г	Мастер – класс динамическая игрушка " Голубь мира", посвященный к 80 летию Победы
6.	Май 2025г.	Квест-игра "Великая победа", посвященный 80 - летию Победы в Великой Отечественной войне.
Культура безопасности жизнедеятельности детей		
1.	Октябрь 2024г.	Декада по безопасности дорожного движения "Засветись". Интерактивная игра "Вместе за безопасность дорожного движения".
2.	Декабрь 2024г.	Интерактивная игра "На просторах интернета". Единый урок по безопасности в сети "Интернет"
Формирование здорового образа жизни		
1.	Январь 2025г.	Беседа "Мы за здоровый образ жизни " по профилактике табакокурения, употребления алкоголя и наркомании в рамках районной тематической акции "За здоровье и безопасность наших детей"

Список литературы

Нормативно-правовые документы

1. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (действующая редакция).

2. Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2024 г. №309 "О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года".
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022г. №629 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам".
4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. №467 "Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей".
5. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденная Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р.
6. Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 N 678-р "Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей и признании утратившим силу Распоряжения Правительства РФ от 04.09.2014 N 1726-р" (вместе с "Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года").
7. Паспорт федерального проекта "Успех каждого ребенка", утвержденный президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 года № 16).
8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020г. N28 г.Москва "Об утверждении санитарных правил СП.2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи".
9. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021г. N2 г.Москва "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания".
10. Письмо Министерства просвещения РФ от 1 ноября 2021 г. № АБ-1898/06 "О направлении методических рекомендаций. Методические рекомендации по приобретению средств обучения и воспитания в целях создания новых мест в образовательных организациях различных типов для реализации дополнительных общеразвивающих программ всех направленностей в рамках региональных проектов, обеспечивающих достижение целей, показателей и результата Федерального проекта "Успех каждого ребенка" национального проекта "Образование".

11. Распоряжение Правительства Нижегородской области от 30.10.2018 № 1135-р "О реализации мероприятий по внедрению целевой модели развития региональной системы дополнительного образования детей".
12. Письмо Минобрнауки России № 09-3242 от 18.11.2015 "О направлении информации" (вместе с "Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)").
13. Письмо Министерства Просвещения Российской Федерации от 31.01.2022 № ДГ-245/06 "О направлении методических рекомендаций": Методические рекомендации по реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.
14. Устав муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования "Центр дополнительного образования детей".

Список литературы для педагога

1. Юный моделист-конструктор, Москва 2004г, официальный сайт: http://jmk-project.narod.ru/L-jnr/B/Andrianov90_Razv_teh_tv/cont.htm
2. Ярмарка мастеров, <https://www.livemaster.ru/masterclasses/rabota-s-bumagoj>
3. Большая энциклопедия поделок, официальный сайт: <https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/post328060388/>
4. Кладовая развлечений, Москва 2012г, официальный сайт: <https://kladraz.ru/podelki-dlja-detei/podelki-iz-bumagi-i-kartona-dlja-detei>
5. Бумажные модели, Москва 2014г, официальный сайт: <https://paper-models.ru/>
6. Юный моделист-конструктор, Москва 2004г, официальный сайт: http://jmk-project.narod.ru/L-jnr/B/Zhyravleva82_NachTechM/cont.htm
7. Модель мастер, Москва 2007г, официальный сайт: <https://modelmaster.ru/paper-modeling.html>
8. Учебно-методический кабинет, Москва 17 декабря 2014г, официальный сайт: <https://ped-kopilka.ru/detskoe-tvorchestvo/podelki-iz-bumagi-svoimi-rukami/podelki-iz-bumagi-dlja-detei-svoimi-rukami.html>
9. Страна мастеров, Москва 2007г, официальный сайт: <https://stranamasterov.ru/content/popular/inf/361%2C451>
10. Галатонова Т.Е. Стань инженером. – М.: "Галактика", 2020. - 120с.: ил. ISBN 978-5-6042686-6-7
11. Галатонова Т.Е. Школа юного инженера. – М.: "Галактика", 2022. – 136с.: ил. ISBN 978-5-6047562-2-5
12. Галатонова Т.Е. Инженер будущего. – М.: "Галактика", 2022. – 112с.: ил. ISBN 978-5-6050243-2-3

Список литературы для учащихся, родителей

1. Юный моделист-конструктор, Москва 2004г, официальный сайт: http://jmk-project.narod.ru/L-const/B/Gorskiy77_Tech_konstr/cont.htm
2. Моделирование из бумаги, Москва 2008г., официальный сайт: <http://www.modelik.ru/>
3. Журналы "Юный техник-для умелых рук", официальный сайт: <http://zhurnalko.net/journal-211>
4. Архив журнала "Моделист-Конструктор", официальный сайт: <http://www.opocuu.com/modelist-konstruktor.htm>
5. Самая большая электронная библиотека рунета, официальный сайт: <https://libcats.org/>
6. Журналы "Коллекция идей" <http://zhurnalko.net/=detskie/kollekcia-idei/2011-01>
7. Бумажное моделирование: Материалы, официальный сайт: <http://airdrav.narod.ru/tutor/paperwork/instr.html>
8. Журналы "Техника-молодёжи", официальный сайт: <http://zhurnalko.net/journal-2>
9. Бумажные модели, Москва 2014г, официальный сайт: <https://paper-models.ru/>
10. Галатонова Т.Е. Стань инженером. – М.: "Галактика", 2020. - 120с.: ил. ISBN 978-5-6042686-6-7
11. Галатонова Т.Е. Школа юного инженера. – М.: "Галактика", 2022. – 136с.: ил. ISBN 978-5-6047562-2-5
12. Галатонова Т.Е. Инженер будущего. – М.: "Галактика", 2022. – 112с.: ил. ISBN 978-5-6050243-2-3

Лист изменений в программе на 2024-2025 учебный год

№ п/п	Разделы программы	Внесенные изменения
1	Пояснительная записка	-
2	Учебный план	-
3	Содержание учебного плана	-
4	Календарный учебный график	Изменен календарный учебный график на 2024-2025 учебный год
5	Условия реализации программы	-
6	Формы аттестации	-
7	Оценочные материалы	-
8	Методические материалы	-
9	Рабочая программа воспитания	Обновлен календарный план воспитательной работы на 2024-2025 учебный год
10	Список литературы	Обновлен список литературы

Все изменения программы рассмотрены и одобрены на заседании

Педагогического совета от 30 августа 2024г. Протокол №1

Директор: Лаунин Н.Г. / _____

(ФИО)

(подпись)

Оценочный материалы
Тест по разделу "Бумагопластика"

Выбери правильный ответ

1. Как нужно оставлять ножницы на столе и как правильно передавать ножницы?

- а) с закрытыми лезвиями, кольцами вперед
- б) с открытыми лезвиями, кольцами к себе
- в) не имеет значения, с раскрытыми лезвиями

2. Кисточку после работы с клеем необходимо:

- а) вымыть водой
- б) вымыть водой с мылом и высушить
- в) выбросить
- г) высушить

3. Бумага – это...

- а) материал
- б) инструмент
- в) приспособление

4. Выбери инструменты при работе с бумагой:

- а) ножницы; б) игла; в) линейка; г) карандаш.

5. На какую сторону бумаги наносят клей?

- а) Лицевую; б) изнаночную.

6. Как называется вырезание и наклеивание деталей на основу?

- а) аппликация
- б) оригами
- в) вышивка

7. Укажи цифрами в окошечках порядок выполнения. В каком порядке выполняют аппликацию?

- вырежи
- разметь детали
- приклей

8. Образец, по которому изготавливают изделия, одинаковые по форме и размеру.

- а) эскиз б) шаблон в) разметка

9. Шаблон на материале необходимо размещать:

- а) по центру материала
- б) как можно ближе к краю материала
- в) так, как захочется, это значения не имеет.

10. Подчеркни названия инструментов.

Ножницы, пластилин, мел, молоток, бумага, ткань, игла, нитки, лопата, клей, глина.

Тест по разделу "Динамическая игрушка"

Выбери правильный ответ

1. Как правильно передавать ножницы?
 - А) кольцами вперед
 - Б) с раскрытыми лезвиями
 - В) кольцами к себе
2. Как нужно оставлять ножницы на столе?
 - А) с закрытыми лезвиями
 - Б) с открытыми лезвиями
 - В) не имеет значения
3. Кисточку после работы с клеем необходимо:
 - А) вымыть водой
 - Б) вымыть водой с мылом и высушить
 - В) выбросить
 - Г) высушить
4. Бумага – это...
 - А) материал
 - Б) инструмент
 - в) приспособление
5. Выбери инструменты при работе с бумагой:
 - А) ножницы
 - Б) игла
 - В) линейка
 - Г) карандаш
6. На какую сторону бумаги наносят клей?
 - А) лицевую
 - Б) изнаночную
7. Что такое выкройка?
 - А) это чертеж, проект будущего изделия
 - Б) изделие
 - В) рисунок
8. Установите, что из нижеперечисленного относится к инструментам, а что к материалам.

1	Ножницы	А Материалы
2	Карандаш	
3	Картон	
4	Цветная бумага	
5	Клей	Б Инструменты
6	Линейка	
7	Ножницы	
8	Канцелярский нож	
9. Напишите определение динамической игрушки.

1. Назовите виды динамической игрушки.

Тест по разделу "Летательные устройства"

Выбери правильный ответ

1. Если ты согласен с утверждением – обведи кружком "да" в строке ответов, если не согласен - "нет".
Да ----- нет - нельзя держать ножницы концами вниз
Да ----- нет - нельзя работать с ножницами с ослабленным креплением.
Да ----- нет - можно резать ножницами на ходу.
Да ----- нет - можно оставлять ножницы в открытом виде.
Да ----- нет - передавать ножницы нужно в закрытом виде, держа за рабочую часть.
Да ----- нет - ножницы на столе следует держать так, чтобы они свешивались с края стола.
Да ----- нет - при работе нужно следить за линией отреза и за пальцами левой руки.
2. Виды разметки:
а) на глаз б) по шаблону в) по трафарету
г) топором д) через копирку ж) по линейке
3. При разметке симметричных деталей применяют:
а) шаблон половинки фигуры;
б) целую фигуру.
4. Чтобы вырезать симметричную фигуру, ты:
а) не разворачиваешь лист;
б) разворачиваешь лист.
5. Древнее искусство складывания фигурок из бумаги.
а) аппликация б) орнамент
в) оригами г) шаблон
6. При конструировании какой модели необходимо изготовить фюзеляж, крылья, шасси?
а) автомобиль б) пароход
в) самолет г) тележка
7. Летательные аппараты легче воздуха:
а) воздушный шар в) зонд б) воздушный змей д) самолет
8. Летательные аппараты тяжелее воздуха:
а) бумажный самолетик в) планер г) самолет
б) вертолет д) гидроплан
9. Основные детали самолета?
а) фюзеляж б) стабилизатор в) киль
г) шасси д) фонарь ж) капот
10. Основные части автомобиля:
а) рама б) колеса в) лыжи
г) капот д) кузов е) кабина

Тест по разделу "Объёмные технические модели"

Выбери правильный ответ

1. Общим далёким предком автомобиля была
 - 1) Лошадь
 - 2) Паровая машина
2. Автомобили были изобретены
 - 1) в конце XVIII века
 - 2) в конце XVII века
 - 3) в конце XIX века
3. Первую русскую машину называли
 - 1) Карета без лошади
 - 2) Повозка
4. Как называли первую паровую машину?
 - 1) "Тележка Кюньо"
 - 2) "Повозка Отто"
5. Кто создал первый автомобиль?
 - 1) Карл Бенц
 - 2) Жозеф Кюньо
 - 3) Энцо Феррари
6. Годом рождения советского грузового автомобиля считается
 - 1) 1924 год
 - 2) 1824 год
 - 3) 1942 год
7. Скорость первых автомашин была
 - 1) двадцать километров в час
 - 2) десять километров в час
 - 3) тридцать километров в час
8. Первый автомобиль, сконструированный российскими изобретателями Е.А. Яковлевым и П.А. Фрезе, был показан на выставке в Нижнем Новгороде в
 - 1) 1896 г.
 - 2) 1986 г.
 - 3) 1689 г.
9. До Великой Отечественной войны советские автомобили выпускались на заводах
 - 1) в Москве
 - 2) Ярославле
 - 3) Горьком
 - 4) Тольятти
10. До сих пор мощность современных машин по традиции измеряют?
 - 1) В лошадиных силах
 - 2) В коровьих силах
 - 3) Электричество

Тест по разделу "Объёмные макет домов, различных сооружений "

Выбери правильный ответ

- 1. Эргономика это:**
 1. удобства для существования человека;
 2. изучение производства, распределение и потребление товаров и услуг;
 3. наука, изучающая особенности и возможности функционирования человека в системах: человек, вещь, среда.
- 2. Пропорциональность в архитектуре:**
 1. равенство двух отношений;
 2. несоответствие с чем-либо в количественном отношении;
 3. соразмерность частей по отношению друг к другу и к целому.
- 3. Композиция это:**
 1. составление, объединение, сочетание отдельных частей (объектов) в единое целое;
 2. упорядоченность, согласованность;
 3. умение заинтересовать зрителя.
- 4. Организация пространства:**
 1. расположение на плоскости определённым образом объёмы;
 2. обеспечение функциональной наполненности этого самого пространства;
 3. верны все варианты ответов.
- 5. Архитектурный макет это:**
 1. объёмно-пространственное изображение сооружения, в различных масштабах из картона;
 2. изображение проектируемого или существующего сооружения из разных материалов;
 3. объёмно-пространственное изображение проектируемого или существующего сооружения, а также целого архитектурного ансамбля, выполняемое в различных масштабах из разных материалов.
- 6. Основу конструкции дома составляют вертикальные части:**
 1. опоры, столбы, колонны;
 2. стены;
 3. опоры, столбы, колонны, иногда стены.
- 7. Инсталляция это:**
 1. вид дизайна, способ создания какой-нибудь вещи;
 2. произведение пластического искусства, композиция из реальных предметов и вещей, расположенных на плоскости или пространстве;
 3. механическое соединение вещей.
- 8. Дизайн это:**
 1. проект или эскиз;
 2. проектировать, конструировать, вынашивать замысел, задумывать;
 3. деятельность с конечной задачей – создание строительного объекта.

9. Какие функции должна выполнять каждая вещь?

1. практическое применение;
2. должна быть полезной, удобной и красивой;
3. утилитарные ф. (для принятия пищи, устройства крова, защиты от стихии, обороны).

10. Роль цвета в формотворчестве:

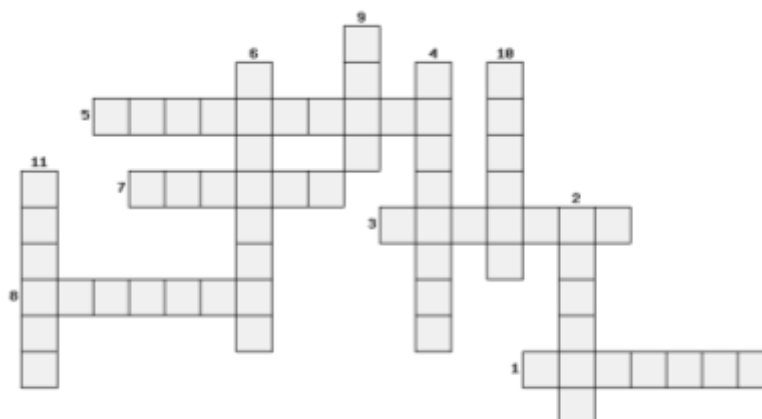
1. помогает организовать пространство, выявить конструкцию, подчеркнуть или скрыть форму объекта, зрительно уменьшить или увеличить, сузить или растянуть форму;
2. уничтожает монотонность равных плоскостей, меняет их зрительное восприятие;
3. верны все варианты ответов.

Промежуточная аттестация

Зачет

Задание №1

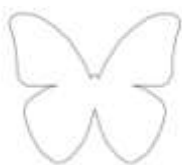
Разгадай кроссворд



1. Пара острых, тонких ног. Без туфель и без сапог. На ногах — по голове. Для чего, скажите мне? По бумаге ходят ноги, режут все, что на дороге.
2. Всех листов плотнее он,
Белый и цветной...
3. Вот готов рисунок наш. Потрудился карандаш. Но ему нужна починка. точит карандаш...
4. Что это такое?

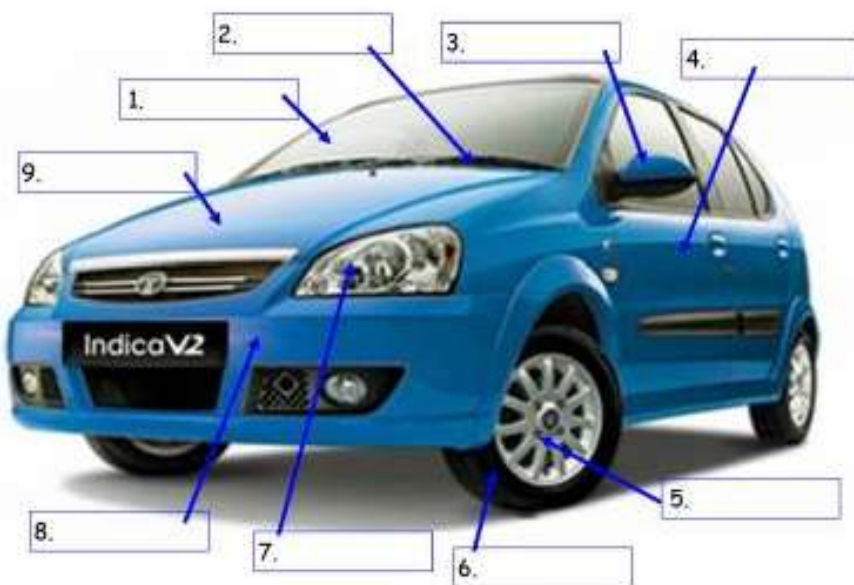


5. Я художник первоклассный, это всем ребятам ясно. Нарисую тигра в клетке, мяч футбольный и ракетку. Всё подвластно мастеру, коль в руках...
6. Клей не пачкает, не льется, тюбик в сумке не прорвется, быстро сохнет — только мажь. Клей зовется...
7. Склеит корабль, солдата, паровоз, машину, шпагу. А поможет вам, ребята, разноцветная...
8. На листы меня кладут, ровно линию ведут. Без меня черта, как змейка. Кто же я, ответь?
9. Чтобы два листа скрепить, ты его не пожалей, нужно на листок налить липкий канцелярский...
10. Уберет в один присест. Даже кляксы тоже "ест"! До чего хорош, жевастик – мягкий светлый школьный...



11. Что это такое?

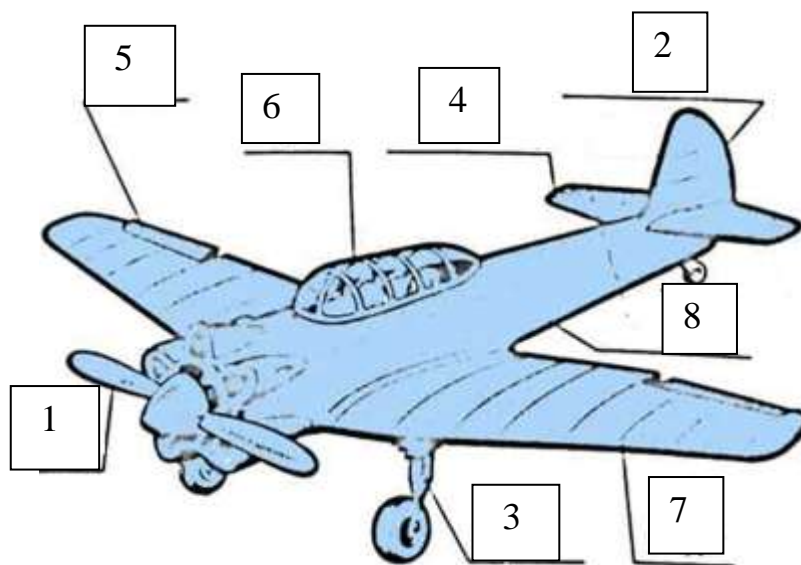
Задание №2
Впиши части автомобиля.



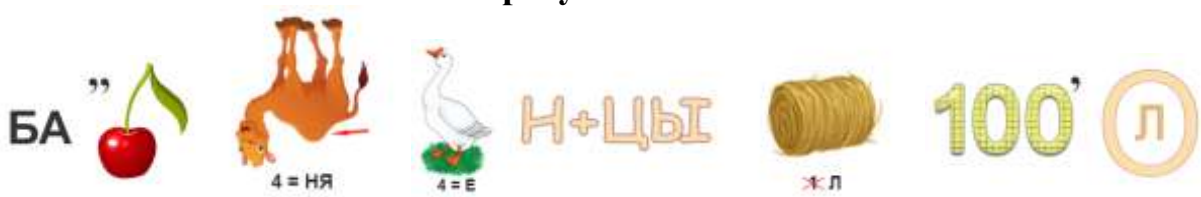
Задание №3
К названиям частей самолета впишите соответствующие номера.

-
-
-
-
-
-
-
-
-

крыло
элерон
кабина
фюзеляж
винт
киль
шасси
стабилизатор



Задание №4
Реши ребусы и запиши ответы.



Что состоит из этих частей? Запиши ответ.

Задание №5

Тест

Выбери правильный ответ

1. Как нужно оставлять ножницы на столе и как правильно передавать ножницы?
 - а) с закрытыми лезвиями, кольцами вперед
 - б) с открытыми лезвиями, кольцами к себе
 - в) не имеет значения, с раскрытыми лезвиями
2. Кисточку после работы с клеем необходимо:
 - а) вымыть водой
 - б) вымыть водой с мылом и высушить
 - в) выбросить
 - г) высушить
3. Бумага – это...
 - а) материал
 - б) инструмент
 - в) приспособление
4. Установите, что из нижеперечисленного относится к инструментам, а что к материалам.

1	Ножницы	А Материалы
2	Карандаш	
3	Картон	
4	Цветная бумага	
5	Клей	Б Инструменты
6	Линейка	
7	Ножницы	
9	Канцелярский нож	
5. Напишите определение динамической игрушки.

6. Назовите виды динамической игрушки.

7. Летательные аппараты легче воздуха:

а) воздушный шар в) зонд б) воздушный змей д) самолет

8. Летательные аппараты тяжелее воздуха:

а) бумажный самолетик в) планер г) самолет
б) вертолет д) гидроплан

9. Основные детали самолета?

а) фюзеляж б) стабилизатор в) киль
г) шасси д) фонарь ж) капот

10. При конструировании какой модели необходимо изготовить фюзеляж, крылья, шасси?

а) автомобиль б) пароход
в) самолет г) тележка

Итоговая аттестация

Игра "Инженер"

Цель:

закрепить, обобщить и оценить уровень полученных знаний по техническому творчеству за учебный год.

Задачи:

- развивать любознательность и познавательную активность детей;
- закрепить знания по правилам техники безопасности;
- развивать творческое воображение, логическое мышление, эстетические чувства;
- воспитывать любовь к техническому творчеству;
- воспитывать аккуратность, уважение друг к другу;

Оборудование:

Наглядное пособие: аппликация поезда, таблички с надписями "кроссвордово", "инструментово", "реставрационо", "знайкино", "мастерилкино", картинки с инструментами, коробка для инструментов. Раздаточный материал: альбомные листы, цветная бумага, клей, ножницы, фрагменты для аппликации, карточки с тестом, геометрические фигуры, выкройка домика, цветные карандаши, фломастеры, линейки, карандаши простые.

Музыкальный ряд: песня В.Шаинского "Голубой вагон".

План занятия:

1. Организационный момент. Сообщение темы и цели занятия.
2. Ход занятия:
 - 1 станция "Инструментово";
 - 2 станция "Реставрационо";
 - 3 станция "Загадкино";
 - 4 станция "Мозайкино";
 - 5 станция "Мастерилкино".
3. Подведение итогов:
 - рефлексия;
 - уборка рабочего места.

Ход занятия:

1. Организационный момент.

Сообщение темы и цели занятия.

Педагог:

Здравствуйте, ребята! Сегодня я приглашаю вас совершить увлекательное путешествие в необычный город под названием Инженер. Этот город есть только на нашей карте, созданной воображением и фантазией. А попасть туда помогут знания и умения, приобретенные на наших занятиях

технического творчества. На пути к городу вы посетите несколько станций, где будут предложены разные задания и вопросы. Спешите приобрести билеты, поезд уже ждет вас! (появляется аппликация с изображением поезда, вагоны все разных цветов). (Дети берут у учителя билеты и согласно их цвету рассаживаются за столы). Чтобы путешествовать по станциям, нам нужно приготовить все инструменты и материалы для работы.

2. Проведение занятия.

Педагог:

Отправляемся в путешествие! (Звучит песня В.Шаинского "Голубой вагон" и появляется табличка "Инженер".)

1. Станция "Инструментово".

Педагог:

Чтобы отправиться дальше на следующую станцию вам, уважаемые пассажиры, нужно будет помочь жителям станции собрать рассыпанный инструмент. А для этого нужно выполнить задание. Пассажирам каждого вагона выдается по карточке с заданием про инструменты. **Задача:** отгадав загадку, узнаешь, какие инструменты жители используют на этой станции. (Заранее подобранные загадки, учащиеся читают по карточкам по цепочке и находят на столе инструмент и кладут его в коробку инструментов. Педагог контролирует ход игры и правильность отгадки. После выполнения задания поезд отправляется дальше, появляется табличка "Реставрацио".)

2. Станция "Реставрацио".

Педагог:

На этой станции вам предлагается такое задание – предлагаю попробовать себя в роли реставраторов и восстановить из отдельных фрагментов поделки восстановить готовую работу – аппликация ". Молодцы! Можно отправляться дальше! (Появляется табличка "Знайкино".)

Физкультминутка:

Раз – подняться, потянуться,
Два – нагнуть, разогнуться,
Три – в ладоши, три хлопка,
Головою три кивка.

На четыре – руки шире,
Пять – руками помахать,
Шесть – на место тихо сесть.

3. Станция "Знайкино".

Педагог:

Попав на станцию "Знайкино", вам нужно пройти тест, предложенный жителями этой станции. (Появляется табличка "Мозайкино".) (см. приложение).

4. Станция "Мозайкино".

Педагог:

Чтобы отправиться дальше на следующую станцию вам придется решить

следующую задачу. Каждый пассажир получает по листу бумаги, набор цветных геометрических фигур. Вам нужно сложить из этих фигур картинку. (Дети выполняют задание. Поезд отправляется дальше. Появляется табличка "Мастерилкино".)

5. Станция "Мастерилкино".

Педагог:

На этой станции вам предлагается смастерить поделку из набора материалов предложенных вам жителями этой станции. На каждый стол выданы одинаковые материалы и инструменты. Вспомним правила техники безопасности при работе с этими инструментами и начинайте выполнять.

3. Подведение итогов.

- рефлексия
- уборка рабочего места.

Педагог:

Вот и закончилось ваше путешествие! Думаю, оно было увлекательным и запомнится вам. Жители Инженерии желают вам больших успехов, и с нетерпением будут ждать новых встреч в стране Очумелых ручек!

- Понравилось вам путешествие?
 - Что вам больше всего запомнилось?
 - Хотели бы вы еще отправиться в такое путешествие?
- А сейчас все убирают свое рабочее место.

Задания к игре "Инженер"

1. Станция "Инструментово".

Этой лентой склеить можно	Пара острых, тонких ног Без туфель и без сапог.	Всех листов плотнее он,
Все, что было невозможно:	На ногах — по голове Для чего, скажите мне?	Белый и цветной...

Книжку, рваную тетрадь Починить и залатать.	По бумаге ходят ноги, Режут все, что на дороге.	(Картон)
--	--	-----------------

Если склеивать не прочь,	(Ножницы)
--------------------------	------------------

То тебе поможет...

(Скотч)

Сговорились две ноги делать дуги и круги.	Черный Ивашка – Деревянная рубашка,	Разноцветные листы, Вырезай и клей их ты.
--	--	--

(Циркуль)

Где носом поведет, Там заметку кладет.	Аппликации, картинки, Серебристые снежинки.
---	---

(Карандаш)

Можешь сотворить и флаги
Из листов...

У карандаша простого	Линию прямую, ну-ка,	(Цветной бумаги)
Есть помощница одна:	Сам нарисовать сумеи-	Состою в родне с
Если сделает ошибку,	ка!	иглой. Делать дырки
Вмиг сотрет ее он.	Это сложная наука!	профиль мой.
(Ластик)	Пригодится здесь...	(Шило)
	(Линейка)	
Я слеплю кого угодно:	На головке хохолок,	Листики, куда же вы?
Волка, куклу в платье	жёсткая щетинка. Клей	Стоп, не убегайте!
модном.	из банки уволок,	Дружбу меж собою
На уроке мы творим.	склеилась картинка.	скобками скрепляйте.
Очень нужен...	(Клей)	(Степлер)
(Пластилин)		

2. Станция "Реставрацио".

Аппликация "Зайчик"

3. Станция "Знайкино"

Тест.

- Установите лишнюю операцию при выполнении изделия в технике аппликации:
 - Разметить детали по шаблону
 - Вырезать детали
 - Составить композицию
 - Наклеить детали на фон
 - Детали сшить нитками
- Расставьте по порядку ваши действия по изготовлению чего-либо:
 - _____ Составление чертежа
 - _____ Соединение деталей, сборка
 - _____ Идея, проект
 - _____ Оформление, декор готового изделия
 - _____ Изготовление деталей
- Закончи высказывания о материалах и инструментах:
 - То, из чего изготавливают изделия, - это...
 - То, чем работают, - это...
- Узнай и запиши названия материалов по их свойствам:
 - гладкая, тонкая, мнётся, складывается, не тянется, разноцветная - это...
 - плотный, плохо гнётся, не мнётся, не тянется, служит фоном для аппликации – это...
 - разноцветный, при нагревании размягчается, пластичный – это...
- Как называется вырезание и наклеивание деталей на основу?
 - аппликация
 - оригами
 - вышивка

6. Тебе поручили сделать удобную карманную записной книжку для дорожных заметок и зарисовок.

а) Из какого материала лучше всего сделать обложку карманной записной книжки?

1 из бумаги для аппликаций

3 из картона

2 из фанеры

4 из клеенки

б) Из какого материала лучше всего сделать листы карманной записной книжки?

1 Из картона

3 из бумаги для принтера

2 из листов тетради

4 из гофрированной бумаги

7. Шаблон на материале необходимо размещать:

а) по центру материала

б) как можно ближе к краю материала

в) так, как захочется, это значения не имеет.

8. Образец, по которому изготавливают изделия, одинаковые по форме и размеру.

а) эскиз

б) шаблон

в) разметка

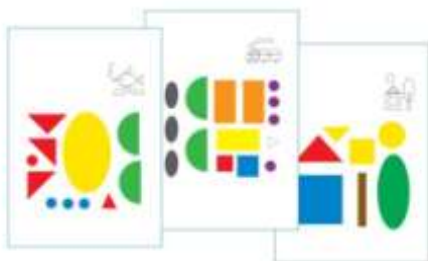
9. При конструировании какой модели необходимо изготовить фюзеляж, крылья, шасси?

а) автомобиль б) пароход в) самолет г) тележка

10. Выбери правильный способ прокалывания деталей изделия шилом.

а) на весу б) на ладони в) на подкладной доске

4. Станция "Мозайкино".



5. Станция "Мастерилкино".



*Диагностическая карта
"Оценка уровня воспитанности обучаемых"*

Дата проведения:

Ф.И. обучаемого	Качества личности			Общий балл
	1	2	3	

Перечень качеств:

1. Аккуратность
2. Трудолюбие
3. Целеустремленность

Данные высчитываются на основе наблюдений методом наблюдений.

Оценивается проявление тех или иных качеств по четырехбалльной системе:

4 балла – качество проявляется.

3 балла – качество больше проявляется, чем не проявляется.

2 балла – качество меньше проявляется, чем не проявляется.

1 балл – качество не проявляется.

Высокий уровень – 12 – 10 баллов

Средний уровень – 9 – 7 баллов

Низкий уровень – 6 баллов и ниже

Диагностическая карта

"Оценка уровня развития мелкой моторики рук"

Цель: Определение уровня мелкой моторики и координации движения рук.

1 блок. Упражнения на дорисовывание

- Дорисуй прямую линию;
- Дорисуй волнистую линию;
- Дорисуй ломаную линию (заборчик).

При выполнении этих упражнений, в начале года, обращается внимание, на то, как ребёнок держит карандаш, в какой руке, как он продолжает линию карандашом: с нажимом или без нажима, линия тонкая, прерывистая, широкая.

2 блок. Графические действия (отдельная система баллов).

1. Методика "Дорожки" (по Л.А. Венгеру).

На рисунке изображены дорожки, у одного конца которых стоят машины, у другого – дом (рис. 1). Машина должна "проехать" по дорожке к дому. Тип дорожек усложняется от первой к последней. Ребенку нужно соединить линией машину с домиком, не съезжая с дорожки.

Оценка:



Рис. 1. Методика "Дорожки".

1. Методика "Мячики" (рис. 2).

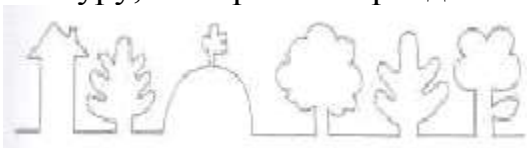
На рисунке изображены кегли и мячик. Ребенку нужно "попасть" мячиками в кеглю, т.е. провести карандашом прямые линии, не отрывая карандаш от бумаги.



Рис. 2. Методика "Мячики".

1. Методика "Лес" (рис. 3).

На рисунке изображен лес. Ребенку нужно обвести рисунок точно по контуру, не отрывая карандаш от бумаги.



3 блок. Работа с бумагой

- Вырезание ножницами (выявляем, как у ребёнка сформирована координация движений рук);
- Сгибание листа бумаги пополам (выявляем содружество обеих рук в работе).

4 блок. Упражнения на координацию движений.

- "Ладонь, кулак, ребро" - вначале показываем детям, как выполнить это упражнение вместе с нами. Когда ребёнок запомнит последовательность, он выполняет упражнение под счёт 1, 2, 3;
- Посолим капусту. Посолим суп (ребёнок как бы растирает комочек соли);
- Катание шарика.

Методика проведения обследования развития мелкой моторики.

(+) – 1 балл – с заданием справился;

(-) – 0 баллов – с заданием не справился;

(=) – 0,5 баллов – справился с помощью взрослого;

2 - балла и ниже – низкий уровень;

2.5-3 баллов – средний уровень;

4-5 баллов – высокий уровень;

1 балла (низкий уровень) – У таких детей мелкая моторика очень отстаёт от возрастной нормы. Движения скованные, содружество пальцев, ловкость не наблюдаются. Координация движений рук нарушена. Дети затрудняются выполнять работу с ножницами; сгибать лист пополам; не умеют держать правильно карандаш, линии при рисовании прерывистые, ломаные. Нарушена общая координация движений, их целенаправленность, точность. Дети затрудняются в подражательных движениях, в выполнении действий по образцу, упускают их элементы.

2-3 баллов (средний уровень) – У детей общая и мелкая моторика развита достаточно хорошо. Но бывает, что дети испытывают не большие трудности при быстрой смене упражнений из пальчиков, при вырезании, конструировании из бумаги.

4-5 балла (высокий уровень) – У детей общая и мелкая моторика сформированы хорошо. Хорошо развита отчётливость и координация движений. Движения пальцев и кистей рук точные, ловкие, со всеми заданиями справляются быстро и легко.

Общий уровень воспитанности группы вычисляется по формуле:

$$Z = \frac{Z + Z + Z + Z}{n}$$

Где Z – Арифметическая сумма оценок, n – количество обучающихся.

По итогам диагностики выявлены следующие результаты оценки уровня воспитанности обучаемых:

- высокий уровень – 0 чел.,
- средний уровень – 0 чел.,
- низкий уровень – 0 чел.